SCUOLA PONTIFICIA PIO IX
dal 1859
Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di I grado, Liceo Scientifico, Classico, Scienze Umane
Via dei Cavalieri del Santo Sepolcro, 1 - 00193 Roma
Tel. 06 68 802 655 – 06 68 801 325 - Fax 06 68 300 098 - Email: segreteria@scuolapionono.org
SCUOLA PARITARIA

PROGRAMMA

FILOSOFIA

LICEO CLASSICO

CLASSE V

ANNO SCOLASTICO 2025-2026

DOCENTE: Prof.ssa LETO EMILIA

Materia:	**FILOSOFIA**
Classe:	**V Liceo Classico**
Docente:	**Leto Emilia**
Libro di testo:	**Vivere la filosofia volumi 2-3 – N. Abbagnano, G. Fornero, collaborazione di G. Burghi – Pearson**

PROGRAMMA DIDATTICO

IMMANUEL KANT

Il criticismo kantiano

Vita e opere

Il progetto filosofico

Il percorso filosofico di Kant

Le basi del criticismo nella dissertazione del 1770

Il criticismo come "filosofia del limite"

L'orizzonte storico del criticismo

La "rivoluzione copernicana" attuata da Kant in ambito gnoseologico

La *Critica della ragion pura*

Il problema generale

I giudizi sintetici *a priori*

La "rivoluzione copernicana" di Kant

Le facoltà conoscitive e la partizione della *Critica della ragion pura*

Il concetto kantiano di "trascendentale" e il senso complessivo dell'opera

L'estetica trascendentale

L'analitica trascendentale

La dialettica trascendentale

La *Critica della ragion pratica*

Gli obiettivi della seconda *Critica*

I caratteri generali dell'etica kantiana

L'articolazione dell'opera

I princìpi della ragion pura in ambito pratico

I postulati della ragion pratica

Il primato della ragion pratica

La *Critica del Giudizio*

Il giudizio estetico; i concetti di bello e di sublime
Il giudizio teleologico e il finalismo
L'argomento e la struttura dell'opera
Le definizioni della bellezza
L'universalità del giudizio estetico.
L'analisi della bellezza artistica
L'analisi del sublime
I giudizi sulla finalità della natura

Le riflessioni sulla religione, sul diritto e sulla storia

Il diritto e lo Stato
La costruzione della pace
La storia

IDEALISMO E ROMANTICISMO

I motivi caratteristici del Romanticismo

L'Ottocento - Il Romanticismo

Il Romanticismo tra filosofia e letteratura

Una definizione preliminare del Romanticismo
Gli albori del Romanticismo e il circolo di Jena
Gli atteggiamenti caratteristici del Romanticismo tedesco

Il dibattito sulla "cosa in sé" e sul kantismo
La genesi dell'idealismo tedesco
I tratti essenziali dell'idealismo etico di Fichte

FICHTE

Vita e opere

L'origine dell'idealismo nel dibattito sulla «cosa in sé»
La nascita dell'idealismo tedesco
La dottrina della scienza e i suoi princìpi
La morale
Il pensiero politico
Il dotto e il progresso dell'umanità
La missione del dotto

SCHELLING (cenni)

Vita e opere

I caratteri generali del pensiero di Schelling
Oltre Fichte: una nuova concezione dell'Assoluto

G. W. F. HEGEL E LA FILOSOFIA DELL'ASSOLUTO

Gli elementi caratterizzanti del pensiero di Hegel
La dialettica hegeliana e i capisaldi del sistema

Vita e opere
Le opere giovanili e i fondamenti del sistema
I fondamenti del sistema hegeliano
I momenti dell'Assoluto e la divisione del sapere
La legge del pensiero e della realtà: la dialettica
La critica hegeliana alle filosofie precedenti

La *Fenomenologia dello spirito*
I caratteri generali della fenomenologia hegeliana
La coscienza
L'autocoscienza
La ragione
Servo padrone (*Fenomenologia dello spirito*)
La coscienza infelice (*Fenomenologia dello spirito*)

Il sistema di Hegel: la logica, la filosofia della natura e la filosofia dello spirito
La concezione hegeliana dello Stato e della storia

L'*Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio*
La logica (cenni)
La filosofia della natura (cenni)
La filosofia dello spirito
Il primo grado dello spirito: lo spirito soggettivo
Il secondo grado dello spirito: lo spirito oggettivo
La «storia del mondo» e la sua razionalità

Le reazioni all'hegelismo nel XIX secolo

L'Ottocento - Dalla crisi dell'hegelismo al positivismo
SCHOPENHAUER
Vita e opere
Le radici culturali del pensiero di Schopenhauer
L'analisi della dimensione fenomenica
L'analisi della dimensione noumenica
I caratteri e le manifestazioni della volontà di vivere
Il pessimismo
La critica alle varie forme di ottimismo
Le vie della liberazione dal dolore
Il mondo come rappresentazione

KIERKEGAARD
Vita e opere
La concezione dell'esistenza tra possibilità e fede
La critica all'hegelismo
Gli «stadi» esistenziali
L'angoscia
La disperazione
La fede

LA SINISTRA HEGELIANA E FEUERBACH
I "vecchi" e i "giovani" hegeliani

FEUERBACH
Vita e opere
Il rovesciamento dei rapporti tra soggetto e predicato
La critica della religione
La religione come forma di alienazione
I caratteri della "filosofia dell'avvenire"

MARX
Vita e opere
I caratteri fondamentali del pensiero di Marx
La critica del «misticismo logico» e del giustificazionismo di Hegel
La critica dello Stato liberale moderno
La critica dell'economia politica borghese
Il distacco da Feuerbach e dalla sua concezione della religione
La concezione materialistica della storia
Il *Manifesto del partito comunista*
Il Capitale
La rivoluzione e la dittatura del proletariato

LA CRISI DELLE CERTEZZE IN NIETZSCHE E IN FREUD

NIETZSCHE
Vita e opere
I tratti generali del pensiero di Nietzsche
Il rapporto di Nietzsche con il nazismo
Le fasi della filosofia di Nietzsche
Il periodo giovanile
Il periodo illuministico
Il periodo di Zarathustra
L'ultimo periodo
Lo spirito apollineo e lo spirito dionisiaco (*La nascita della tragedia*)
Lettura *Dio è morto (la gaia scienza)*

L'eterno ritorno nella *Gaia scienza*
La morale dei signori e quella degli schiavi (*Al di là del bene e del male*)

FREUD
Vita e opere
La scoperta dell'inconscio
La vita della psiche
Le vie per accedere all'inconscio
La concezione della sessualità
La concezione dell'arte
La concezione della religione e della civiltà
L'origine della guerra e le vie per la pace da Freud a noi

LA RIFLESSIONE SUL POTERE ALL'EPOCA DEI TOTALITARISMI: H. ARENDT
Hannah Arendt
Gli studi sulle origini del totalitarismo

LA RIFLESSIONE SULL'ETICA

ETICA E RESPONSABILITÀ DEL PENSIERO EBRAICO
Lévinas
L'incontro con l'Altro come incontro con l'infinito

EDUCAZIONE CIVICA

- ✓ L'attualità del progetto cosmopolitico di Kant Agenda 2030 - Obiettivo 16 Pace, giustizia e istituzioni solide
- ✓ La guerra: follia da evitare o tragica necessità? (Kant, Hegel)
- ✓ *L'ospite inquietante- il nichilismo e i giovani* di Umberto Galimberti (lettura integrale)

Prof.ssa Emilia Leto