SCUOLA PONTIFICIA PIO IX
dal 1859
Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di I grado, Liceo Scientifico, Classico, Scienze Umane
Via dei Cavalieri del Santo Sepolcro, 1 - 00193 Roma
Tel. 06 68 802 655 – 06 68 801 325 - Fax 06 68 300 098 - Email: segreteria@scuolapiononо.org
SCUOLA PARITARIA

PROGRAMMAZIONE

SPAGNOLO

SECONDARIA DI II GRADO

CLASSE 5 Scienze Umane

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

DOCENTE: Prof.ssa María Antonia Ariza Gallego

Materia:	Spagnolo
Classe:	5 Liceo Scienze Umane
Docente:	Maria Antonia Ariza Gallego
Orario settimanale:	3 ore (lunedì 3ª e 4ª ora; venerdì ora)
Libri di testo adottati:	Ramos, Santos, Santos, *En un lugar de la Literatura PLUS (desde los orígenes a nuestros días)*, DEA Scuola, 2019.

Programma svolto:

1- Repaso del contexto histórico, cultural y social de la primera mitad del siglo XIX:
- La Guerra de la Independencia y la Constitución de Cádiz.
- El regreso de Fernando VII y la vuelta al absolutismo.
- El problema de la sucesión y las Guerras Carlistas.

2. Realismo y Naturalismo.
Historia:
- Isabel II: la Ley Sálica, su reinado y La Gloriosa.
- La monarquía sin rey.
- El rey Saboya.
- La I República.
- La Restauración.
- La muerte de Alfonso XII.

Cambios culturales y sociales:
- El krausismo.
- La pedagogía y la Institución Libre de Enseñanza.

La literatura:
- Diferencias entre Realismo y Naturalismo.
- Influencias europeas.
- El Realismo español: características generales. Principales autores y obras.
  Benito Pérez Galdós, *Fortunata y Jacinta*.
  Leopoldo Alas Clarín, *La Regenta*.
- El Naturalismo y Emilia Pardo Bazán.

3. El siglo XX: Modernismo y 98.
Contexto cultural, histórico, social y artístico.
- El Desastre del 98.
- La crisis social y económica: las huelgas y los movimientos sociales y proletarios.
- La guerra de África.
- Alfonso XIII y la dictadura de Primo de Rivera.
- La II República, la nueva Constitución y los avances sociales.
- El golpe de Estado y la Guerra Civil.

Literatura:

- El Modernismo:
  - Rubén Darío, *Sonatina* y *Venus*.
  - Juan Ramón Jiménez (prosa y poesía).
- La Generación del 98:
  - Antonio Machado, poema XXIX.
  - Miguel de Unamuno: *Niebla*, la nívola.
  - Ramón María del Valle-Inclán y el esperpento.
  - Antonio Machado

4. Novecentismo y Vanguardias.

- Las Vanguardias europeas y las españolas.
- La importancia del Surrealismo en el arte. Dalí y Buñuel.
  - Ramón Gómez de la Serna. *Greguerías*.

5. La Generación del 27.

- El Siglo de Plata de la literatura.
- Presentación de sus principales representantes.
- Federico García Lorca: presentación de sus obras principales.

6. Del franquismo a la democracia: resumen de la Historia de España desde 1939 a la actualidad.

Educazione Civica e tema d'Istituto:

"Victoria Kent, la mujer que abrió caminos hacia la igualdad de género, los derechos humanos y los avances sociales".