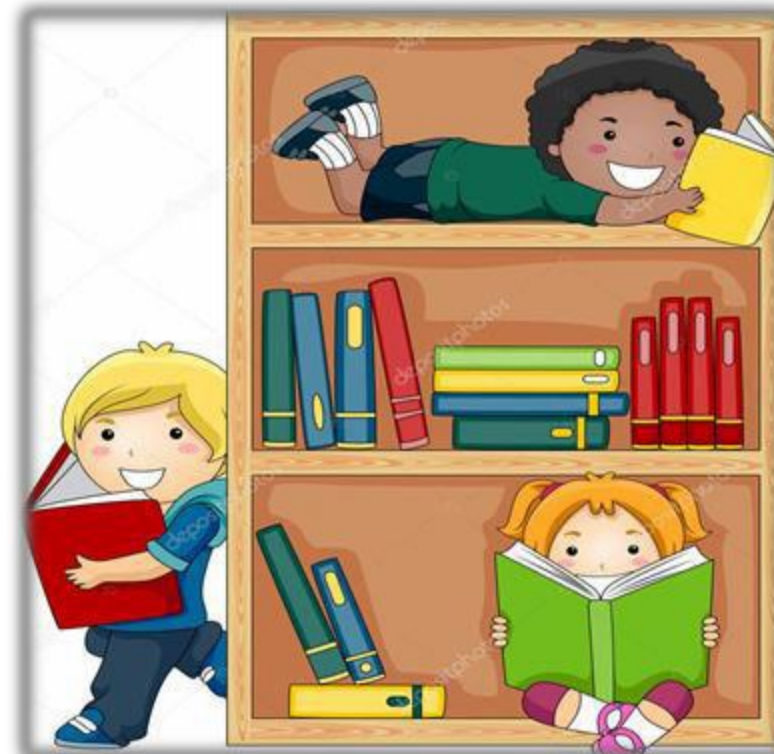
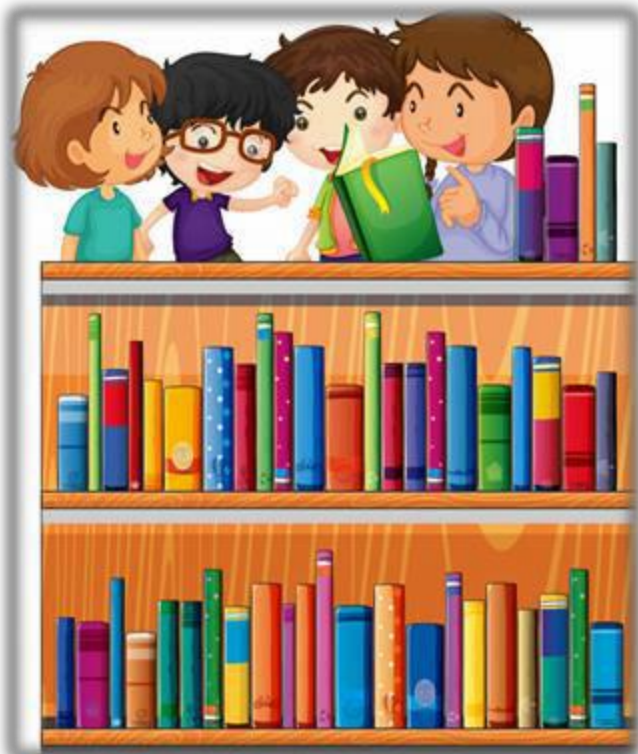
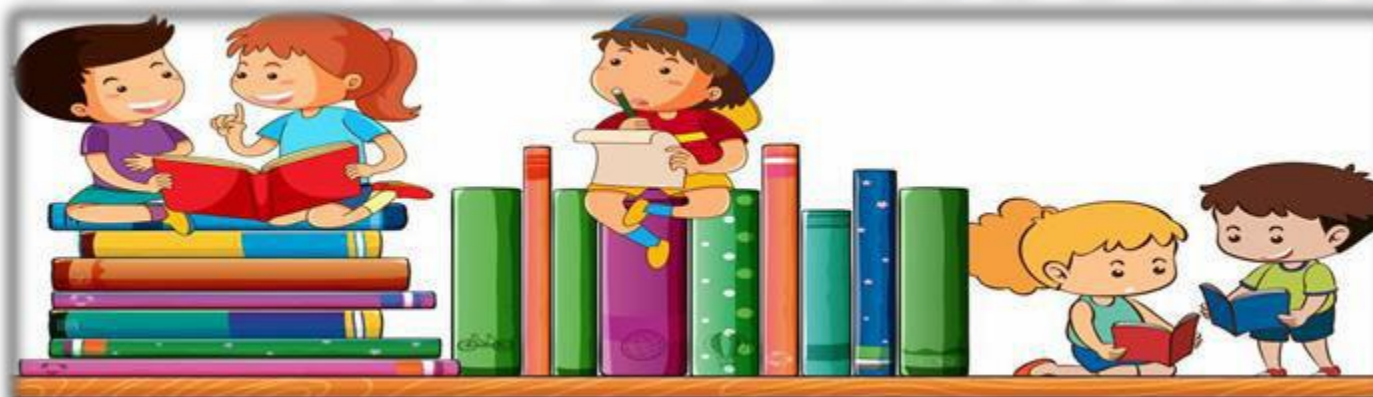


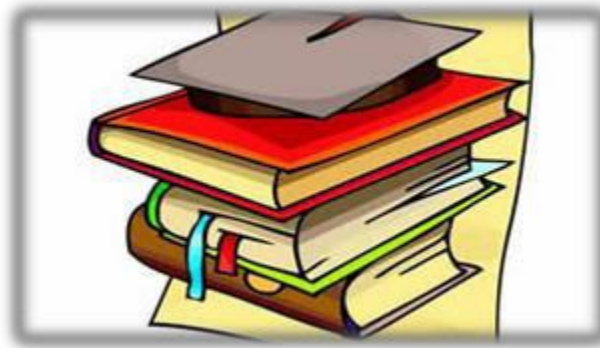
Aula Rossa e Gialla
Insegnante Lucrezia Biagioni

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE
SCUOLA DELL' INFANZIA
ANNO SCOLASTICO 2019/2020**



UN LIBRO PER AMICO





«Un bambino che legge
è un bambino che va lontano
senza che nessuno
lo tenga per mano»



Indice



1. *Premessa*
2. *Finalità generali*
3. *Motivazione e finalità del progetto educativo*
4. *Criteri metodologici*
5. *Tempi di realizzazione*
6. *Documentazione*
7. *Realizzazione pratica del progetto*
8. *Metodologie*
9. *Traguardi di sviluppo e obiettivi*
10. *Risorse strutturali*
11. *Valutazione*



PREMESSA

«SOLO ENTRANDO IN CONTATTO CON I LIBRI
SI SCOPRE DI AVERE LE ALI»



Il progetto «UN LIBRO PER AMICO» nasce dalla convinzione che, la letteratura, ha un ruolo decisivo nella formazione culturale di ogni bambino. Essa è capace di stimolare fantasia e creatività, procedimenti mentali importantissimi per lo sviluppo emotivo e cognitivo.

Attraverso la lettura di un libro, il bambino svilupperà le sue potenzialità mentali ed emotive per una crescita piena e maturativa del suo essere individuo ancora acerbo.

E' fondamentale suscitare CURIOSITÀ e STUPORE per il libro ancor prima che il bambino impari la tecnica della lettura, così da favorire lo sviluppo dell' IMMAGINAZIONE, strumento che egli usa per esprimere , per esorcizzare e per comunicare una paura o una tensione interiore.

Intraprendere una lettura può diventare uno spazio in cui si lascia libero sfogo al dialogo. In questo modo il bambino SI SENTIRÀ ASCOLTATO, VALORIZZATO E CAPIRÀ DI ESSERE UNA PERSONA IMPORTANTE.

Attraverso la lettura di storie, il bambino imparerà ad organizzare il suo futuro, a porsi delle aspettative e a trovare delle soluzioni ai piccoli problemi quotidiani.

Si introdurranno vocaboli nuovi, ricercati e, successivamente il bambino sarà capace di utilizzare termini più appropriati per descrivere un' idea, un pensiero o un fatto.

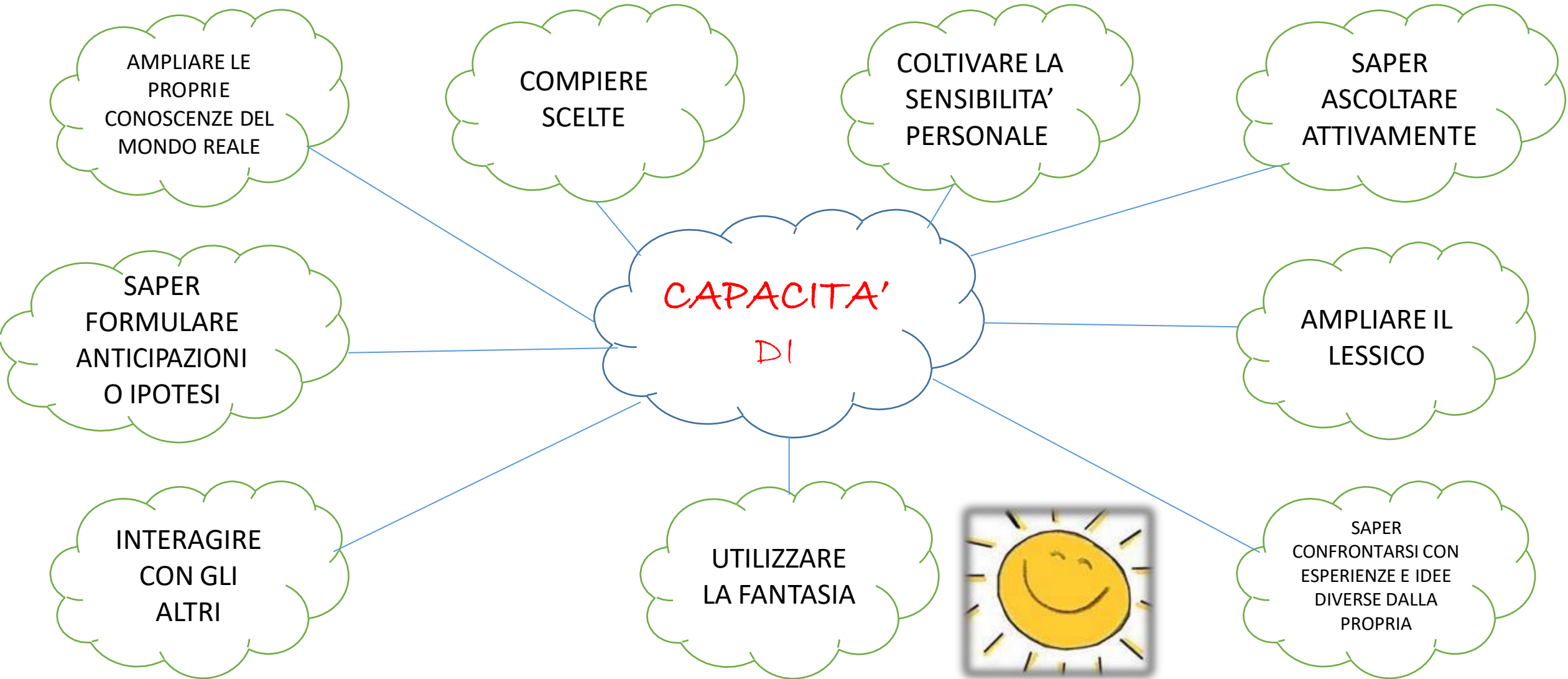
I protagonisti di un libro possono stimolare la cosiddetta EMPATIA, ovvero la capacità di mettersi nei panni dell' altro e di comprendere ciò che sente e ciò che prova. Essa è la base di qualsiasi relazione.

Questo progetto ha lo scopo di migliorare la comunicazione, allenare la fantasia e la capacità di controllare l' emotività.

Ogni bambino verrà coinvolto nella sua UNICITÀ, valorizzando le sue abilità.

FINALITÀ GENERALI

« i libri sono gli amici più tranquilli, costanti e gli insegnanti più pazienti »





«apri un libro e comincia
a leggere... troverai la felicità»



MOTIVAZIONE E FINALITA' DEL PROGETTO EDUCATIVO:

Motivazione di questo progetto didattico educativo è stimolare l' amore per la lettura.

Avviare il bambino sin dall' infanzia a sviluppare un atteggiamento di curiosità e d' interesse verso il libro, significa aiutarlo a diventare un bravo lettore. Il libro è come un compagno di giochi e di avventure.

CRITERI METODOLOGICI

Azione didattica che:

- privilegi il coinvolgimento attivo;
- privilegi le attività cooperative e socializzanti;
- valorizzi le proposte attive e contributi personali.



TEMPI DI REALIZZAZIONE

Le attività si svolgeranno in orario curriculare.

Il periodo di realizzazione avrà inizio nel corso della fase di prima accoglienza e si svilupperà compiutamente a partire dal mese di Ottobre. Si concluderà nel mese di Giugno con la realizzazione finale di

«UN LIBRO AMICO»

DOCUMENTAZIONE

Il materiale prodotto dai bambini sarà raccolto nel «libro amico» che ,
sarà un quadernone rappresentativo del percorso individuale di ogni alunno.



RISORSE

classe

palestra

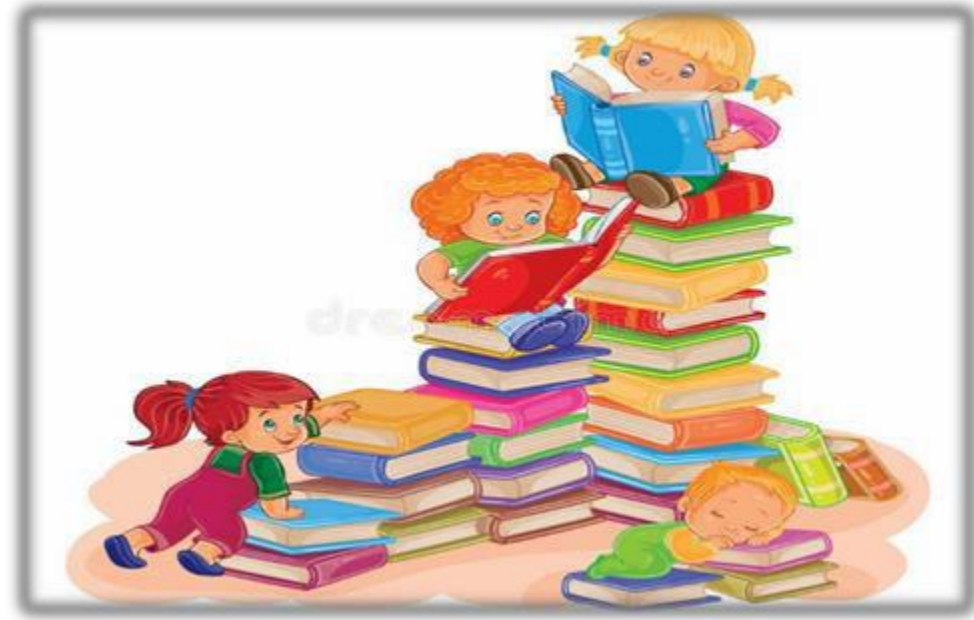
teatro

Laboratorio
artistico

Cortile
dell'istituto

REALIZZAZIONE PRATICA DEL PROGETTO

La realizzazione pratica del progetto annuale «un libro per amico», si servirà di un ambiente e un'atmosfera atti a favorire la partecipazione emotiva dei bambini, caratterizzata da un clima sociale positivo in cui vi sia ascolto e attenzione ai bisogni di ognuno.



METODOLOGIE

Particolare attenzione si presterà al dialogo, al gioco e alla socialità. Saranno accolte, valorizzate ed estese le proposte e racconti dei bambini. Il docente condurrà la lettura animata e il laboratorio manipolativo. Dopo ogni lettura infatti seguirà un momento laboratoriale: i bambini proveranno con materiale di diverso tipo a rappresentare un'immagine, un oggetto, un'emozione della storia ascoltata e, successivamente, si potrà avviare una conversazione, un momento di rielaborazione e condivisione della storia. Si darà ampio rilievo al fare e all'agire dei bambini. Esplorazione e ricerca saranno due requisiti fondamentali, attivati attraverso attività laboratoriali. Ogni bambino nel laboratorio diventa autore e protagonista dell'attività didattica.

AZIONI/ESPERIENZE DA REALIZZARE E PERCORSO

Gli spazi sono pensati e strutturati affinché i bambini vivano in un ambiente ricco e vario in cui siano presenti situazioni stimolanti che possano incuriosire, interessare, divertire e che creino un ricordo piacevole.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE E OBIETTIVI:

Il se e l'altro.

Conoscere le tradizioni della comunità e sviluppare un senso di appartenenza, dialogando, discutendo, progettando, confrontando ipotesi e procedure, giocando e lavorando in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.

Obiettivi 3-4 anni:

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri;

Sviluppa una prima autonomia sia fisica che relazionale;

Esprime i propri bisogni;

Inizia a interiorizzare le regole;

Sviluppa il senso dell'identità personale;

Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti;

Conosce i membri ed i ruoli del proprio nucleo familiare;

Confronta e condivide con gli altri il proprio vissuto familiare;

Scopre l'esistenza dell'altro;

Comprende il senso della lode e del rimprovero;

Lavora e collabora nelle attività e nei giochi interagendo con gli altri in modo creativo;

Riconosce gli stati emotivi altrui;

Scopre punti di vista diversi dal proprio.



Obiettivi 5 anni :

Sviluppa la fiducia in sé;

Comunica bisogni desideri e paure;

Comprende gli stati emotivi altrui e li rispetta;

Comprende e rispetta le regole;

Porta a termine autonomamente il lavoro;

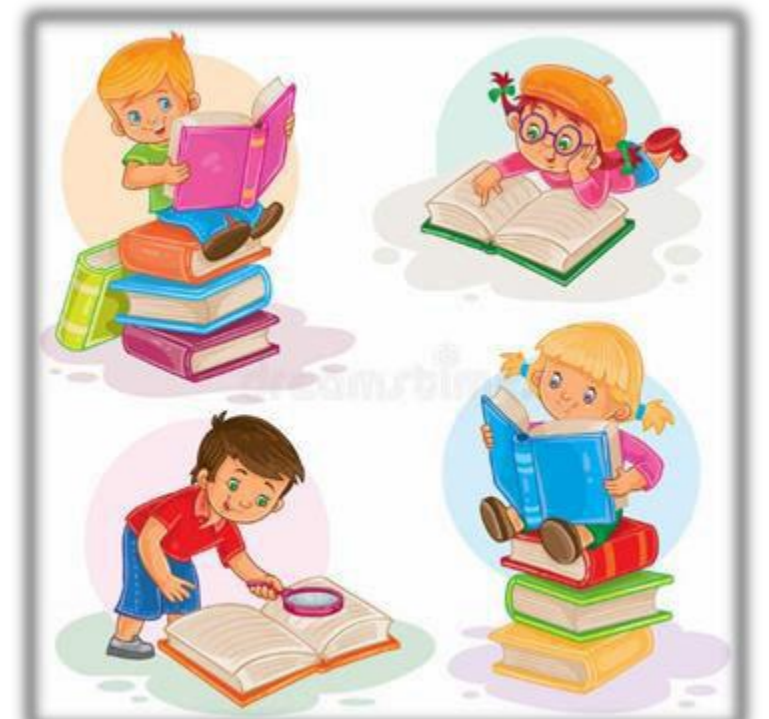
Collabora con gli altri;

Rispetta le diversità;

Interpreta, documenta e registra il proprio vissuto ;

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini rendendosi conto che esistono punti di vista diversi;

Ascolta gli altri.



IL CORPO E IL MOVIMENTO:

Provare piacere nel movimento e nelle diverse forme di attività, quali correre stare in equilibrio ecc..;

Obiettivi 3-4 anni:

- Prende coscienza del proprio corpo, in rapporto all' ambiente circostante, anche attraverso l' uso dei cinque sensi ;
- Rappresenta il proprio corpo;
- Coordina i movimenti muovendosi con sicurezza;
- Interiorizza semplici regole di cura personale;
- Percepisce il corpo in rapporto allo spazio;
- Sviluppa una buona coordinazione oculo-manuale;
- Si muove nello spazio in base a input dati.

Obiettivi 5 anni:

- Ha la consapevolezza di sè;
- Conosce, denomina e rappresenta lo schema corporeo;
- Coordina i movimenti del corpo nello spazio in maniera statica e dinamica;
- Perfeziona la motricità fine;
- Interiorizza corrette abitudini igieniche e alimentari;
- Sviluppa adeguatamente il senso della competizione;
- Esplora, interagisce e rappresenta l' ambiente circostante;
- Conosce le diverse parti del corpo.



LINGUAGGIO CREATIVITÀ ED ESPRESSIONE:

Esprimersi attraverso il disegno, la pittura, formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, scegliendo con cura materiali e strumenti in relazione al progetto che si vuole realizzare.

Obiettivi 3-4 anni:

- Utilizza varie tecniche di disegno;
- Manipola vari materiali;
- Conosce i colori di base;
- Realizza semplici costruzioni e / o assemblaggi con materiali diversi;
- Esplora i materiali con sensi diversi;
- Impara a manifestare gusti personali;

Obiettivi 5 anni:

- Utilizza spontaneamente ed appropriatamente le diverse tecniche grafico pittoriche;
- Descrive una situazione vista vissuta ed ascoltata;
- Mantiene attenzione sui racconti;
- Sa costruire attraverso immagini e parole la propria storia e quella degli altri.



CONOSCENZE DEL MONDO

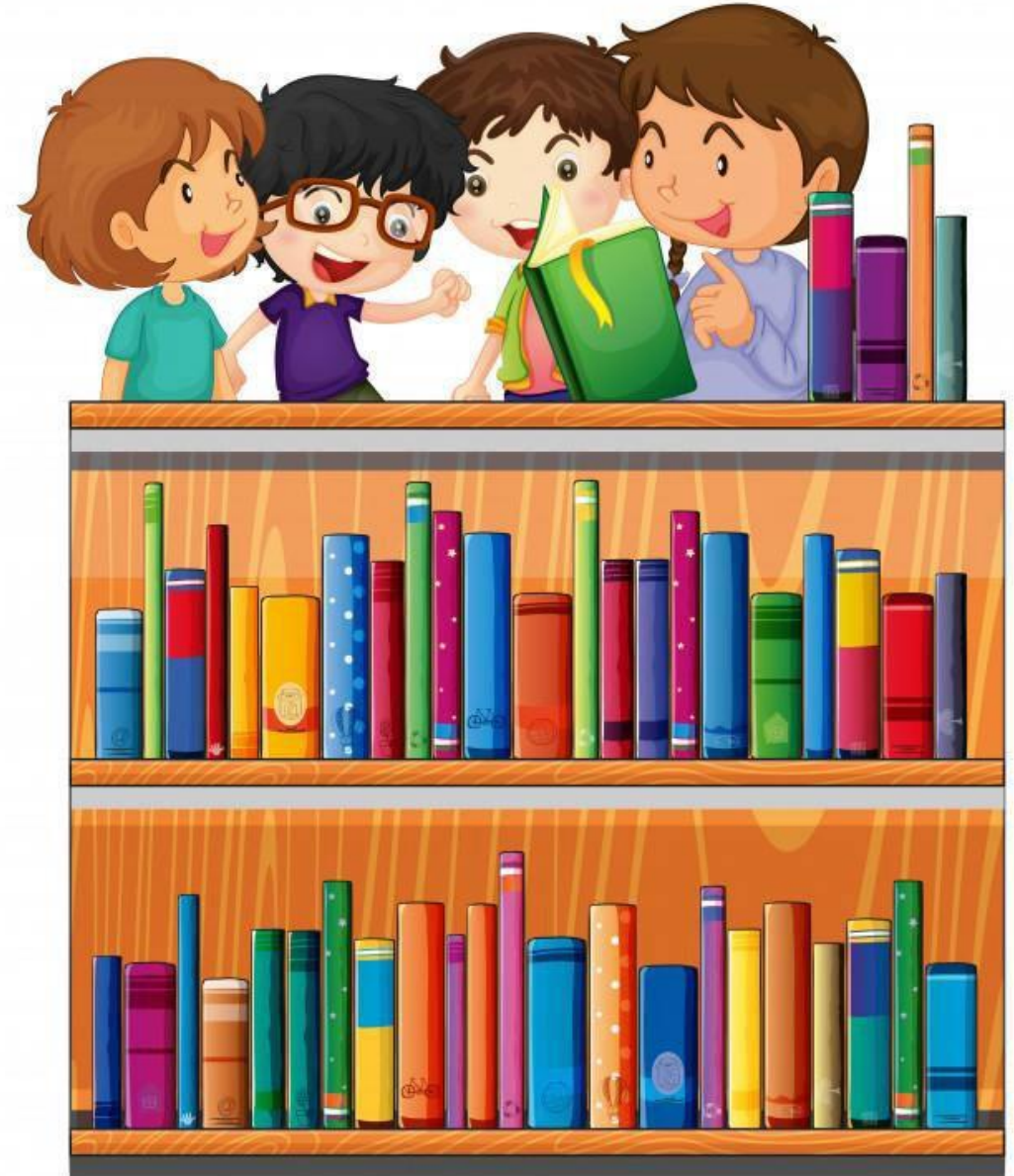
Il bambino riuscirà a seguire un percorso sulla base di indicazioni verbali. Coglierà le trasformazioni naturali, sarà curioso, farà domande e ipotesi. Saprà anche utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.

Obiettivi 3-4 anni:

- Esplora il mondo circostante;
- Intuisce scansioni temporali;
- Percepisce messaggi ecologici;
- Riconosce e confronta distanze;
- Riconosce spazi chiusi e aperti;
- Coglie le trasformazioni che avvengono in natura;
- Osserva e rispetta gli animali e il mondo vegetale;
- Manipola materiali diversi per creare oggetti;
- Confronta lunghezze e altezze;
- Riconosce forme geometriche.

Obiettivi 5 anni:

- Percepisce il tempo e il suo divenire, ieri oggi e domani;
- Riconosce e rappresenta forme geometriche;
- Confronta e riconosce quantità;
- Osserva e coglie le trasformazioni dell' ambiente naturale;
- Verbalizza quello che vede;
- Usa e riconosce simboli;
- Localizza oggetti nello spazio fisico.



DISCORSI E PAROLE

Raccontare, inventare, ascoltare e comprendere narrazioni e letture di storie, dialogare discutere, chiede spiegazioni , usar il linguaggio per progettare attività.

Obiettivo 3-4 anni:

Riassume e riordina in sequenza;
Descrive una situazione vissuta;
Arricchisce il patrimonio lessicale;
Scopre lingue diverse;
Analizza e descrive immagini ed eventi;
Inventa semplici storie;
Memorizza e interpreta canti e poesie;
Ascolta rispettando tempi ed opinioni altrui.

Obiettivi 5 anni:

Formula ipotesi sul significato di un testo scritto in base alle immagini;
Sa distinguere la simbologia, numero e lettera;



SINTESI DEL PERCORSO

Il percorso prevede la lettura guidata de « Il Piccolo principe» che sarà l' inizio di una magica avventura che, darà l' opportunità ai bambini, di fare, esplorare, sperimentare , inventare ed imparare.



**Mediatori
attivi**

Esplorazione dello
spazio;
Esercitazione
manuale durante i
laboratori ecc...



**MEDIATORE
DIDATTICI**

**Mediatori
iconici**

Macchine
fotografiche,
immagini da
proiettare..



**Mediatori
simbolici**

Discussioni finalizzate a
sintetizzare la decisione di
gruppo, formulazione di
giudizi , applicazione di
controllo delle regole

VALUTAZIONE

La valutazione analizzerà direttamente nel corso dell' anno scolastico, a livello trasversale, tra i campi di esperienza, sia a livello personale che nell' interazione di gruppo, la partecipazione e l' interesse del bambino. I criteri di valutazione saranno la realizzazione concreta delle attività proposte in ogni laboratorio, il rispetto dei tempi prestabiliti, la partecipazione di tutti al progetto ed infine la qualità delle relazioni bambini-bambini, e bambini-insegnanti.



«Non chiederti di cosa ha
bisogno il mondo... chiediti che
cosa ti rende felice e poi fallo.
Il mondo ha solo bisogno di
persone felici!»
Il Piccolo Principe

